

Ludwig van Beethoven
Egmont, Op. 84

Klarinette I in B

Sostenuto, ma non troppo

12

f *p* *ff*

Solo

19

espress. *Allegro* *Viol. I* *p*

39

p *cresc.*

54

ff *ff*

66

ff *ff* *ff* *ff*

78

B *2* *p dolce* *p dolce* *p cresc.*

96

f *ff* *ff* *ff* *f*

108

C *dolce*

120

dolce *f* *dolce* *dolce* *f* *dolce*

134

dolce *f* *dolce* *p*

146

7 *pp* *pp* *cresc.* *sf* *D*

166

1 *1* *4* *p*

Beethoven — Egmont Overture

Klarinette I in B

181 *cresc.* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

192 *ff* *ff* *f* *E* 1 1

206 *ff*

217 *sf sf sf sf sf sf sf* *p dolce* *p dolce* *F* 2 2 7

240 *cresc. f ff sf sf sf f* *G* 1 1

253 *sf sf sf sf sf sf sf* *ff* *Viol.* *ff* 4

268 *ppp* *Klar. II* 7

287 *Allegro con brio* *pp* *cresc.* *ff*

296 *sf sf sf sf sf sf sf*

302 *sf sf sf sf sf sf sf*

307 *H* 5 *cresc.* *ff* *sf*

317

327 *sf sf sf sf sf sf sf*

337 *ff*

Sostenuto, ma non troppo

[illegible]

Beethoven — Egmont Overture

Klarinette II in B

181 *cresc.* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

192 *ff* *ff* *f* *1* *1*

206 *ff* *ff* *ff*

219 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *p dolce* *p dolce* *cresc. f* *ff*

243 *ff* *ff* *ff* *f* *1* *1*

254 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *4*

268 *Viol.* *ppp* 1 2 3 4 5 6

287 *Allegro con brio* *pp* *cresc.* *ff* *f*

297 *f* *f* *f* *f* *f* *f*

303 *f* *f* *f* *f* *H* *5* *cresc.*

314 *ff* *f*

323 *f* *f* *f*

335 *f* *f* *f* *f* *ff*