

CONTRABASS

[illegible]

Contrabasso.

4 *dim.*
f *p* *f* *fz* *p* *dim.*

pp *f* *fz* *p* *dim.*

p *dim.* 3 5 4 Fl.

pizz. *pp* *arco* *cresc.*

ff

1. 2 6 2 *fz* *fz*

fz *dim.* *pizz.* *ppp* 15 7 *f*

ff *f*

ff *fz* *fz* *fz* *ff*

ff

8 *ff* *ff*

8

[illegible]

Contrabasso.

5

II.

Largo. con sordini.

4 *ppp* *dim.* 2 1 5 *ppp* 7 *ppp*

cresc. *dim. molto* *ppp* *f* *fz*

Un poco più mosso.

ppp *poco ritard.*

Poco meno mosso. pizz. *pp*

pp *cresc.* *mf* *p* *dim.*

3 Poco più mosso. 11 *Vel.*

pp *arco* 8 *pp* 4 *dim.* 3

3 *mf* *cresc.* 3

f *cresc.* 3

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 *dim.* *mp* *pdim.*

Molto vivace.

Molto vivace.

1

f *f* *f* *fz* *fz*

p *dim.* *pp* *ppp*

12

ff

div.

1 unis.

ff

8

Contrabasso.

Poco sostenuto.

20 Fl. pizz. *p* *mf*

2 *a tempo* arco 1 2 3 4 5 6 7 *ppp* *p* *f* *cresc.*

mf *f* *p* *più f. cresc.*

3 *mf*

1 1 12

4 18 Viol. I. *pp* *pp*

2 *pp* *pp* *pp*

5 *mf* *p* *pp* *p*

15 pizz. *pp*

cresc.

6 4 arco *f* *pp* *Scherzo D. C. al C e poi la Coda.*

Coda. C 1 2 3 4 5 6 *ff* *p* *pp*

7 8 1 2 3 4 5 6 7 8 *pp* *f*

Contrabasso.

8

7
p *molto cresc.* *f*
dim. *pizz.* *dim.* *p* *arco*
pp *ppp* *ppp* *G. P.* *ff*

IV.

Allegro con fuoco.

ff
ffz *f* *ffz* *ffz* *ffz* *ffz* *ff*
ff
ff
fz *fz*
1 *ff* *fz* *fz*
2 *ff*
3
fz *fz* *f*
6 *fz* *fz* *f* *f* *f* *f*

Cello.

3 14

p *cresc.*

f *ff marc.*

ff

f marc.

dim. *mp* *p* *ppp* *pp*

arco *dim.* *dim.* *dim.* *dim.* *fz* *p* *pp* *f* *p*

6 *pp* *pp* *pp* *pp*

f *f* *fp* *dim.*

pp *pp* *pp*

cresc. molto *ff* *pp* *cresc.*

ff *pp* *cresc.* *ff* *fz* *fz*

f *fz* *fz* *ff* *ff* *cresc.* *ff*

cresc. *fff*

Contrabasso.

Meno mosso.

