

TROMBONE 1° e 2°

DON PASQUALE

G. DONIZETTI

N° 4

RECITIVO E DUETTO-FINALE I°

Primi Tempi TACET fino alle parole MAESTOSO

TROMBONE 1°

TROMBONE 2°

33

Va benone. *f* Pron . ta io son, pur ch'io non manchi all'a.

-mor all' a - mo - re

2

f *p*

rall.....a tempo rall:...a tempo

1 1 3 *f*

34

Voi sapete se d' Er -

-nesto e ben gli voglio; voi sa - pe - - te se ben gli voglio;

a tempo

9

First system of piano accompaniment, featuring a rhythmic pattern of eighth notes with accents and slurs.

35

a corbel - lar. Siamo in - tesi; prendo im - pegno io la

Second system of piano accompaniment, including vocal lyrics and a forte dynamic marking.

parte

8 nè gri - dar. La sempli - cetta? 9

Third system of piano accompaniment, including vocal lyrics and a forte dynamic marking.

accel.

p *cres. poco a poco*.....

Fourth system of piano accompaniment, marked 'accel.' and 'p cres. poco a poco'.

ALLEGRO

36

ff Collo torto, torto. 4 3

Fifth system of piano accompaniment, marked 'ALLEGRO' and 'ff', including a 4-measure rest and a 3-measure rest.

p

f sì, cor - riamo 19

Sixth system of piano accompaniment, including vocal lyrics and a piano dynamic marking.

accel. un poco

f

ff

POCO PIÙ

37

f *car.*

a vendi

rall.

3

3

f

I. TEMPO

3

f

3

p

f

si, cor_riamo **7**

A quel vecchio, affè, la testa **11**

accel. un poco

f

ff

POCO PIÙ

38

f

a vendi car

ff

Pochissimo ritenuto

string.

p *cres.* *f* *cres.*

f *cres.*

ff

f

f