

Johannes Brahms
Variations on a Theme by Haydn, Op. 56a

Viola

Choral St. Antoni

Andante

Ob.I *ten.ten.* 4 14 Ob.I 1. 2.

Var. I Poco più animato

30 Hr.III *p* *mf*

36 *f*

43 *p* *cresc.* *f* *f*

51 *f* *dim.* *p*

Var. II

Più vivace

59 *f* *p* *f* *p*

69 *f* *p* *pp* *f*

79 *p* *più f* *dim.* *p*

div. unis. div. unis.

Var. III

Con moto

88 *pp legato* *pp* *p*

98 *dolce e legato* *p*

A B Klar.I 1

Brahms — Variations on a Theme by Haydn

2

Viola

111 *dolce* *pp* Hr.I 5

126 *p* *p molto* 4 *p molto*

137 *p* *rit.* *dim.* *rit.* 1 *dim.*

Var. IV
Andante con moto

146 *p dolce* *più f*

152 *p dolce e semplice*

161 *più f* Hr.I *p*

170 *più f*

178 *p* *sf* *p* *sf* *p*

186 *p* *più f*

197 *p* *sf* *p* *sf* *p semplice*

Var. V
Vivace

206 *fp legg.* *sf p* *sf p* *f*

212 *pp legg.* *pp legg.* *sfp legg.* *sfp legg.* **G** Hr. I

218 *sf* *sf* *f* *pp legg.* *pp legg.*

224 *f* *f* *p* **H**

230 *p* *pp sempre*

237 *pp*

244 *f* *f* *p* *p* **I**

251 *pp legg.* *pp legg.*

257 *pp* *pizz.*

Brahms — Variations on a Theme by Haydn

4

Viola

Var. VI

Vivace

pizz. *arco*

264 *p* *f* *p sempre*

272 1. 2. *f* *sf* *sf* *sf* *sf*

279 *sf* *marc.* *marc.* *f* *ff*

286 *f* *sf* *f* *sf* *f* *sf* *f* *sf*

Var. VII

Grazioso

293 *p espress.*

299 *p dolce* *Viol.* *p*

305

311 *p espress.* *div.* *cresc.*

316 *p dim.* *pp*

Var. VIII

Viola

Presto non troppo
con sord.

322 *pp sempre*

328 *pp* **K** *tr*

336 *pizz.* *p* *arco*

349 *pp*

355 *pp* *pizz.*

Finale

Andante

senza sord.

div.

unis.

361 *Bässe* *p legg.*

372 *cresc.* **L** *cresc.*

381 *ten.* *ten.* *f*

389 *più f* **M**

394 *rf cresc.* *ff*

Brahms — Variations on a Theme by Haydn

6

Viola

401 *f* *p dolce*

405 **N** *pp* *p*

413 *pizz.*

423 **O** *arco* *p*

431 *poco cresc.* *cresc.* *div.* *unis.* *poco f cresc.*

437 *p* *pp*

443 *cresc.* **P** *ff ben marc.*

450 *ff*

458 *sf* *sf* *dim.*

462 *rit.* *dim.* *molto rit.* *dim.*

466 *in tempo* *ff*